

COUTURIER GALLERY

Alberto KORDA

Née: Alberto Díaz Gutiérrez

Born: La Habana, Cuba, September 14, 1928

Died: Paris, France, May 25, 2001

EDUCATION

1946-1947 ca. Estudios Comerciales, Candler College, La Habana, CUBA

1947-1950 ca. Estudios Comerciales, Havana Business Academy, La Habana, CUBA

PROFESSIONAL ACTIVITIES

- 1956-1968 Fundador [junto a Luis A. Peirce]. "Estudios Korda", Calle 21 No.15 e/N y O, Vedado, La Habana, CUBA
- 1959-1962 Fotógrafo. Periódico *Revolución*, La Habana, CUBA
- 1959-1969 Fotógrafo acompañante de Fidel Castro Ruz, Primer Ministro del Gobierno Revolucionario de Cuba
- 1961 Miembro Fundador. Sección de Fotografía, Unión de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), La Habana, CUBA
- 1968-1980 Fotógrafo. Departamento de Investigaciones Submarinas, Academia de Ciencias de Cuba, La Habana, CUBA
- 1980 Fotógrafo de publicidad y modas (free-lance). La Habana, CUBA
- 1980-1982 Director de Fotografía. Revista *Opina*, La Habana, CUBA
- 1982 Jurado. *Salón Paisaje'82*, Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, CUBA
- 1994 Jurado. *Premio Ensayo Fotográfico Casa de las Américas 1994*, La Habana, CUBA
- 1996 Jurado. *Primer Salón-Concurso de Fotografía del Cuerpo Humano NUDI'96*, Fototeca de Cuba, La Habana, CUBA
- 1998 Conferencista. "Cubans on Cuban Art". Panel Discussion, Museum of Contemporary Art. MOCA, Los Angeles, CA, U.S.A.

SOLO EXHIBITIONS

- 1962 *Exposición con motivo del Festival Mundial de la Juventud y los Estudiantes.* Helsinki, FINLANDIA
- 1982 *Corales. Premio de Fotografía Cubana 1982* [mayo]. Acuario Nacional, La Habana, CUBA *
- 1983 *13 Fotos para la Historia.* Museo de la Marcha del Pueblo Combatiente, La Habana, CUBA

- 1985 Alberto Korda. Galleria H. Diafragma-Canon, Milán, ITALIA
 1986 *Momentos para la Historia*. Galería Servando Cabrera Moreno, La Habana, CUBA
 1988 *Trenta anni dalla vittoria della Rivoluzione Cubana* [agosto 5-15]. Festa de L'Unita, Rosignano, ITALIA *

SOLO EXHIBITIONS (cont'd.)

- 1988 *A Trent'anni dalla vittoria della Rivoluzione Cubana. Alberto Díaz Gutiérrez "Korda"* [Settembre 8-]. Ex Foro Boario, Treviso, ITALIA
 1988 *Korda/Figueroa* [Settembre 19-]. Grand Hotel Pub, Milán, ITALIA
 1988 *Alberto Korda/José Alberto Figueroa* [Settembre]. Festa de L'Unita, Treviso, ITALIA
 1988 *Alberto Korda. Momenti della Storia* [Ottobre 7-Novembre 5]]. Centro Culturale Editoriale "Pier Paolo Pasolini", Agrigento, Sicilia, ITALIA *
 1988 *Cuba: Immagini. Korda-Figueroa* [Ottobre 23-27]. Sala San Leonardo, Venecia, ITALIA
 1988 *Mayito y Korda exponen*. Centro Cultural de Buenos Aires, Buenos Aires, ARGENTINA
 1989 *Raúl Corrales/José A. Figueroa/Mario García Joya (Mayito)/Alberto Korda* [Juin]. Maison de la Culture de la Seine-Saint Denis, Paris, FRANCE
 1989 *Alberto Korda* [agosto 23-septiembre 1]. Biblioteca Estadual, Rio de Janeiro, BRASIL
 1990 *Che Guevara. Un Homme du XXIe. Siécle. Photographies d'Alberto Korda* [Octobre 8-20]. Galerie du Jour Agnés B, Paris, FRANCE
 1990 *Che Guevara. Mannen og Myten* [noviembre 18-25]. Kulturhuset Slurpen, Oslo, NORUEGA
 1991 *Fotógrafos de Cuba. Alberto Korda, Raúl Corrales, Abelardo Rodríguez. VII Abril Mes de la Fotografía*. [abril 10-]. Galería Vicente Gabriel Gahona "Picheta", Mérida, Yucatán, MÉXICO
 1991 *Momentos de la Historia* [mayo]. Galería Espacio Abierto, Revista *Revolución y Cultura*, La Habana, CUBA
 1991 *Alberto Díaz (Korda)* [junio]. People Express, Barcelona, ESPAÑA
 1991 *Che Guevara [Alberto Korda, Humberto Castro, Arcay]* [Juillet 1-]. Galerie Nesle, Paris, FRANCE (Presentación de edición serigráfica del Atelier Arcay, Paris)
 1991 *Autres regards [José A. Figueroa/Nelson A. Egüed/Alberto Korda/ Alfredo Sarabia/Díaz Montesinos]* [Octobre 14-26]. Forum de la FNAC, Strasbourg, FRANCE *
 1991 *Otras miradas [José A. Figueroa/Nelson A. Egüed/Alberto Korda/Alfredo Sarabia/Díaz Montesinos]* [noviembre 20-diciembre 15]. Casa Municipal de Cultura, Valladolid, ESPAÑA
 1991 *Érase una vez...una revolución. Alberto Díaz "Korda"*. 4 Biental de Fotografía de Córdoba [diciembre 6-31]. Alcázar de los Reyes Cristianos, Córdoba, ESPAÑA
 1992 *Alberto Díaz "Korda" y Osvaldo Salas* [febrero 27-marzo 31]. Foto- Galería Railowsky, Valencia, ESPAÑA
 1992 *Alberto Díaz "Korda"* [marzo 16-31]. Nueva Imagen. Fotogalería, Pamplona, ESPAÑA
 1994 *Realidades Fragmentadas (Paz Errázuriz/Edgar Moreno/Korda)*. Premio Ensayo Fotográfico Casa de las Américas [noviembre 4-]. Galería L, La Habana, CUBA
 1995 Museo Ken Damy de Fotografía Contemporanea, Brescia, ITALIA [Dicembre17/1995- Gennaio 21/1996].
 1996 Atrio Palazzo Comunale, Pontedera, ITALIA [Gennaio 4-5].

- Mediateca dell'Arsenale, Pisa, ITALIA [Gennaio 8-10].
 Il Teatro Gonzaga, Bagnolo, ITALIA [Gennaio 12-14].
- 1996 *Che Guevara momentos de su vida en Cuba* [diciembre 11-]. Restaurante "La Guarida", La Habana, CUBA, 1996
- 1997 *Fotos del Che. Korda* [julio 2-20]. Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, ARGENTINA *
- 1998 *El "Che" de Alberto Korda* [julio 1-12]. Sala Parpalló, Centre Cultural La Beneficència, Valencia, ESPAÑA *
- 1998 *Alberto Korda. Exposición Retrospectiva* [septiembre 14-]. Fototeca de Cuba, La Habana, Cuba
- 1998 *Alberto Korda* [October 23-November 28]. Couturier Gallery, Los Angeles, CA., U.S.A. *
- 1998 *Alberto Korda: Diario de una Revolución, CUBA* [-November 19]. Photographic Center Gallery, Seattle, WA, U.S.A.
- 1999 *Alberto Korda* [enero-febrero]. Alianza Francesa, México, D.F., MÉXICO
- 1999 *La fotografía cubana en la Revolución: dos generaciones. Alberto Korda/José Alberto Figueroa* [mayo 7-junio]. Sala de Exposiciones, Escuela Superior de la marina Civil, Universidad de Cantabria, ESPAÑA *
- 1999 *Alberto Korda. Fotoutstilling* [septiembre 14-noviembre 7]. Henie Onstad Kunstsenter. Oslo, NORUEGA. *
- 2000 *Alberto Korda / José A. Figueroa* [febrero]. Grimaldis Gallery, Baltimore, U.S.A.
Alberto Korda / José A. Figueroa [junio]. Roy Boyd Gallery, Chicago, Ill., U.S.A.
- 2001 *Alberto Korda / José A. Figueroa* North Dakota Museum of Art, Grand Forks, ND., U.S.A
Alberto Korda / José A. Figueroa Govinda Gallery, Washington, D.C., U.S.A
- 1961 *Apuntes y fotografías del Primero de Mayo* [mayo 15-25]. Galería Municipal, La Habana, CUBA *
- 1961 *10 Años de Revolución. Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, CUBA*
- 1962 *10 Años de Revolución. URSS/ARGELIA/FRANCE/CHINA/CHECOSLOVAQUIA/RUMANIA/HUNGRIA/COREA DEL NORTE/POLONIA/BULGARIA/NORUEGA/BELGICA/FINLANDIA/R.D.A./HOLANDA/JAPON/DINAMARCA*
- 1966 *Primera muestra de la Cultura Cubana. Pabellón Cuba, La Habana, CUBA*
- 1967 *Expo'67. Pabellón Cubano, Montreal, CANADA*
- 1970 *Expo'70. Pabellón Cubano, Osaka, JAPON*
- 1971 *I Salón Nacional de Fotografía "26 de Julio". Unión de Periodistas de Cuba (UPEC) [julio]. La Habana, CUBA*
- 1975 *V Salón Nacional de Fotografía "26 de Julio". Unión de Periodistas de Cuba (UPEC) [julio 23-]. Santa Clara, Las Villas, CUBA*
- 1978 *Hecho en Latinoamérica. Primera Muestra de la Fotografía Latinoamericana Contemporánea. Primer Coloquio Latinoamericano de Fotografía [mayo]. Museo de Arte Moderno, México, D.F., MÉXICO **
- 1979 *Historia de la Fotografía Cubana [mayo-junio]. Museo de Arte Carrillo Gil, México, D.F., MÉXICO **

GROUP EXHIBITIONS (selection, cont'd.)

- 1979 *Hecho en Latinoamérica. Photography: Venezia'79.* Palazzo Fortuny, Venecia, ITALIA *
- 1980 *Soirée Latinoamericaine. Rencontres Internationales de Photographie.* Arles, FRANCE
- 1980 *Dos Momentos Revolucionarios [julio 8-].* Consejo Mexicano de Fotografía, México, D.F., MÉXICO *
- 1980 *X Salón Nacional de Fotografía "26 de julio".* Unión de Periodistas de Cuba (UPEC), Ciego de Avila, CUBA
- 1980 *Salón de Artes Plásticas UNEAC'80 [diciembre].* Centro de Arte Internacional, La Habana, CUBA *
- 1980 *Muestra de Fotografía Cubana. R.F.A. - R.D.A. CHECOSLOVAQUIA - HUNGRÍA- POLONIA*
- 1981 *XX Salon of Photographs and Slides. 5th. International Exhibition of Photography "Golden Eye 81" [April-October].* Novi Sad, YUGOSLAVIA
- 1981 *Fotografie Lateinamerika von 1860 bis heute [agosto 20-noviembre 15].* Kunsthaus Zurich, Zurich, SUIZA
- 1982 *Fotografía Cubana Contemporánea .* Hall del Nuevo Palacio Municipal, Quito, EQUADOR
- 1982 *Premio de Fotografía Cubana 1982 [mayo 25-].* Salón 23 y M, Hotel Habana Libre, La Habana, CUBA *
- 1982 *La Photographie Contemporaine en Amérique Latine [Septembre 29-Novembre 21].* Centre Georges Pompidou, Paris, FRANCE
- 1982 *Fotografía Iberoamericana desde 1860 hasta nuestros días [septiembre-octubre].* Museo Español de Arte Contemporáneo, Madrid, ESPAÑA
- 1982 *Salón Artes Plásticas UNEAC'82 [diciembre 28-].* Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, CUBA *
- 1982 *Horizonte 82. Latinoamérica. 2do Festival de la Cultura Mundial. R.F.A.*
- 1983 *Cuban Photography 1959-1982 [January 16-February 9].* Westbeth Gallery, N.Y., U.S.A. *
- 1983 *Premio de Fotografía Contemporánea Latinoamericana y del Caribe [mayo 5-].* Galería Latinoamericana, Casa de las Américas, La Habana, CUBA *
- 1983 *La Fotografía en Cuba. Exposición Retrospectiva [diciembre 28/1983- enero 19/1984].* Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, CUBA *
- 1983 *After the Revolution: Cuba in Pictures.* Cityscape Photogallery, Pasadena, CA., U.S.A.
- 1984 *Photoamerica [Febbraio 1-Marzo 31].* Palazzo della Commenda, Genova, ITALIA
- 1984 *Hecho en Latinoamérica III. III Coloquio Latinoamericano de Fotografía [noviembre 20-].* Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, CUBA
- 1984 *Salón de Artes Plásticas UNEAC 1984 [diciembre 14-].* Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, CUBA *
- 1984 *Portrait of a Distant Land.* The Australian Center for Photography, Sydney, AUSTRALIA
- 1985 *Cuba: a view from inside. 40 Years of Cuba life in the work and words of 20 photographers [January 19-February 24].* Ledel Gallery, N.Y., U.S.A. *
- 1985 *Salón de Artes Plásticas UNEAC'85 [noviembre 28-diciembre].* Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, CUBA *

GROUP EXHIBITIONS (Selection, cont'd.)

- 1986 *Cuba: a view from inside* [August 28-September 26]. Photographic Resource Center, Boston University, Boston, MA., U.S.A.
- 1987 *Sicof'87. Sezione Culturale* [Febbraio 12-16]. Palazzo Cisi, Milán, ITALIA *
- 1987 *La Fotografía Cubana en los 60* [julio]. Fototeca de Cuba, La Habana, CUBA
- 1988 *Salón de Artes Plásticas UNEAC'87* [enero 25-febrero]. Pabellón Cuba, La Habana, CUBA *
- 1988 *30 Años de Fotografía Cubana* [septiembre 10-octubre 21]. Fotogalería Omega, La Plata/Centro Cultural de Buenos Aires, Buenos Aires, ARGENTINA
- 1988 *Kubanische Fotografie der Gegenwart. Internationale Photoszene Koln 1988. Fotokina* [septiembre 17-octubre 28]. Eurozentrum, Colonia, R.F.A. *
- 1988 *Bilder vom Menchen. Cubanische Fotografie 1959 bis heute.* Colonia, R.F.A. *
- 1989 *Cuba par les Cubains. Visa Pour L'Image. Premier Festival International du Reportage Photo* [Septembre 18-24]. Chapeau du Couvent des Minimes, Perpignan, FRANCE
- 1991 *Cuba (1841-1991): El tiempo y su imagen* [noviembre]. Fototeca de Cuba, La Habana, CUBA *
- 1991 *Fotografía Cubana Contemporánea en 150 Imágenes.* Taller Internacional de la Imagen Fotográfica (colateral a la Cuarta Bienal de La Habana) [noviembre 25-]. Centro de Prensa Internacional, La Habana, CUBA
- 1992 *Kubanische Fotografien 1959-1992* [agosto 22-septiembre 20]. Neue Gesellschaft für Bildende Kunst, Berlin, ALEMANIA *
- 1992 *Fotografía Contemporánea Cubana (Aniversario 150).* Ateneo Mexicano de Fotografía, México, D.F., MÉXICO
- 1993 *Canto a la realidad. Fotografía Latinoamericana 1860-1993.* Casa de América, Madrid, ESPAÑA *
- 1993 *La imagen infiel* [noviembre]. Fototeca de Cuba, La Habana, CUBA
- 1994 *Arte do Momento* [Fevereiro 28-Março 6]. Centro Social Gessy Lever, Valinhos */[Março 11-18]. Biblioteca da FURB, Blumenau/[Março 22-29]. Oficina Cultural Amacio Mazaropi */[Março 24-29]. Auditório Alceu Amoroso Lima, São Paulo, BRASIL */*Arte del momento* [abril 11-16]. Galería Latinoamericana, Casa de las Américas, La Habana, CUBA *
- 1994 *45 Años de Fotografía Cubana.* Galería de Artes Joao do Monte. Valinhos/ Biblioteca da Furb, Blumenau/ Oficina Cultural Amacio Mazaropi/ Auditório Alceu Amoroso Lima, São Paulo, BRASIL/ Galería Latinoamericana, Casa de las Américas, La Habana, CUBA
- 1995 *Les 50 dernières années de la photographie cubaine (1ère partie). 8ème Mois de l'Image à Dieppe* [Mars 23-Avril 20]. Hotel de Ville, Dieppe, FRANCE *
- 1997 *Evocación* [octubre 1-]. Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, CUBA
- 1997 *Che Guevara. Icon, Myth, and Message* [October 5/1997-February 1/1998]. UCLA Fowler Museum of Cultural History, Los Angeles, CA., U.S.A. *
- 1998 *Cuba: 100 años de fotografía* [junio-julio 19]. Casa de América, Madrid/[julio 20-]. La Mar de Músicas, Cartagena, ESPAÑA *
- 1999 *Lo real infatigable* [abril 11-mayo]. Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, CUBA
- 2000 *Cuba, sí! 50 Years of Cuban Photography* [septiembre 14-noviembre 11]. Royal National Theatre,

- London, UK.
2001 *Shifting Tides: Cuban Photography After the Revolution* Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, CA., U.S.A

PRIZES and AWARDS

- 1959** Premio Palma de Plata. Mejor Fotorreportero del Año. Periódico *Revolución*, La Habana, CUBA
1960-1963 Primer Premio (4). *Concursos Carnaval de La Habana*, La Habana, CUBA
1971 Segundo Premio. *I Salón Nacional de Fotografía "26 de Julio"*. Unión de Periodistas de Cuba (UPEC), La Habana, CUBA
1975 Segundo Premio. *V Salón Nacional de Fotografía "26 de Julio"*. Unión de Periodistas de Cuba (UPEC), Santa Clara, Las Villas, CUBA
1979 Tercer Premio. *5to Premio Internacional de Fotografía Submarina "Maurizio Sana"*, ITALIA
1980 Primer Premio Foto Histórica. *Revista Revolución y Cultura. X Salón Nacional de Fotografía "26 de Julio"*, Ciego de Avila, CUBA
- 1982** Distinción por la Cultura Nacional. Consejo de Estado, República de Cuba
1993 Réplica del Machete de Máximo Gómez. Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (FAR), República de Cuba
1994 Orden Félix Varela de Primer Grado. Consejo de Estado, República de CUBA

BIBLIOGRAPHY

- DÍAZ GUTIÉRREZ, Alberto (Korda)/ CORRALES, Raúl: *Album Fotográfico Che*. Ed. A & A, Milano, (texto por Jorge Amado), 111 pp., ITALIA, Luglio, 1990
 DÍAZ GUTIÉRREZ, Alberto (Korda)/ CORRALES, Raúl/ FERNANDEZ, Ernesto/ CARCÍA JOYA, Mario/ SALAS, Osvaldo: *Cuba. La Fotografía de los años 60* (texto per Roberto Fernández Retamar). Fototeca de Cuba, La Habana, Colección Calibón (ilus), 95 pp., CUBA, 1988
 DÍAZ GUTIÉRREZ, Alberto (Korda): *"5 Días en Santiago con Fidel"*. *Revolución*, La Habana (ilust.), CUBA, agosto 5, 1962
 DÍAZ GUTIÉRREZ, Alberto (Korda) : *"Notas de Autor. Testimonies adjuntos a la obra enviada"*. cat. Hecho en Latinoamérica. Primera Muestra de la Fotografía Latineamericana Contemporánea. Museo de Arte Moderno, México, D.F. (ilus), s/p, MÉXICO, mayo, 1978
 DÍAZ GUTIÉRREZ, Alberto (Korda): *"Fotografía submarina, un nuevo medio"*. *Fototécnica*, La Habana (ilus.), pág. 8-11, CUBA. 1979
 DIAZ GUTIÉRREZ, Alberto (Korda): *Ejercicio para fotógrafo*. Comentario artístico para la serie homónima de fotografías presentada al Premio de Fotografía Cubana 1982, Salón 23 y M, La Habana (original firmado, inédito), 1 pp., CUBA, 1982
 DiAZ CUTIÉRREZ, Alberto (Korda): *"Words of the photographers"*. cat. *Cuba: a view from inside. 40 Years of Cuba life in the work and words of 20 photographers*. Ed. Center for Cuban Studies, N.Y., pág. 26, U.S.A., january 19 - february 24, 1985

BIBLIOGRAPHY (cont'd.)

"A Mona Lisa do Século XX". *Imprensa, Fotografia* (ilus), pág. 104-105, BRASIL, Dezembro, 1988

- "Alberto Korda autor de la foto más difundida del mundo, Ché Guevara. Historia y mito". Diorama, Madrid, Sección desde Barcelona, No: 89/90 (ilus), pág. 38-39, ESPAÑA, julio-agosto 1991
- "Alberto Korda, photographe du "Ché"!". Libération, Paris (ilus), pág. D2, FRANCE, 12 septembre, 1991
- Cuba 1959-1992. Fotografien. Ed. New Gesellschaft für Bildende Kunst, Berlín (texto por Reinhard Schultz / John Marz), (ilus), ALEMANIA, agosto 22 - septiembre 20, 1992
- "Fotógrafo Universal". El Nuevo Herald, Miami. FL., Sección D, Arte y Cultura, pág. 4D, U.S.A., abril 7, 1991
- "Intercâmbio cultural". Diário Catarinense, Florianopolis (ilus), BRASIL, março 11, 1994 "L'Hymne aux Photo-Reporters. Paris Match, Paris (ilus), pág. 116-117, FRANCE, octobre 1989
- "La Revolución y vida cotidiana de la isla de Cuba vista por tres artistas de la lente". Diario de Yucatán (ilus), pág. 3, MÉXICO, abril 12, 1991
- AMADO, Jorge: "Quel ritratto del Che". No limits, Milano, No.34, (ilus), pág.166-167, ITALIA, ottobre, 1995
- AGOSTINELLI, Alessandro: "Para Alberto Korda: tutta la rivoluzione in una Leica "Quell'attimo in cui fissai su pellicola l'epopea cubana.". L'Unità, (ilus), ITALIA, gennaio 10, 1996
- ARMENDARIZ ZUÑIGA, José: "Alberto Díaz Korda y la imagen de una historia". Tiempo libre, México. D.F., Año XIII, No.629, (ilus),pág. 60-61, MÉXICO, mayo 28-junio 3, 1992
- AZCUY PIÑEIRO, René: "Treinta años de la foto más famosa del mundo". Juventud rebelde, La Habana, (ilus), pág. 11, CUBA, marzo 4, 1990
- BERTRANA, Univers: "Utilitzen la image del Che com si fos James Bond o Mickey Mouse. Alberto Korda, convidat al Festival Mundial de Fotoreportatge". L'Independant, Perpignan (Ed. en Catalán) (ilus), pág. 19, FRANCE, septembre 29, 1989
- BILLETTER, Erika: Canto a la realidad. Fotografía Latinoamericana 1860-1993. Lunwerk Editores S.A., Barcelona (ilus), 398 pp.,ESPAÑA, 1993
- BUTEL, Michel / NAJMAN, Maurice: "Che Guevara". L'Autre Journal, Paris, (ilus), pág. 102-111, FRANCE, octobre, 1990
- CERRETTI, Rossana: "Korda, ii cronista della rivoluzione". Brescia Oggi, Brescia, pág. 14, ITALIA, dicembre 22, 1995
- COLOMBO, Lanfranco: "Sul filo della memoria. Alberto Korda sigari belle donne e fotografia". L'infinito, No. IO, (ilus), pág. 34-41, ITALIA, novembre, 1985
- CORMIER, Jean: "Che Guevara. Un poster éternel". Le Parisien, Paris (ilus), pág. 7, FRANCE, octobre 11, 1992
- CUCHET, Cécile: "À Cuba nous avons retrouvé le photographe du Che". Photo Reporter, No.90, FRANCE, 1986
- DESNOES, Edmundo: "La imagen fotográfica del subdesarrollo". Casa de Las Américas, La Habana, Año VI, No.34, pág. 71, CUBA, enero-febrero, 1966
- DURAN, Isabel B.: "Korda". FOTOZoom, México, D.F., Año II, No.123 (ilus), pág. 28-30, MÉXICO, diciembre, 1985
- ERICHSEN, Christian: "Revolusjonens Mona Lisa". Kultur, Oslo (ilus), pág. 12, NORUEGA, noviembre 16, 1990
- ESTEBAN, Ramón: "Cuba: A wiew from inside". Nuestro. N.Y. (ilus), pág. 30-35, U.S.A., May, 1985

BIBLIOGRAPHY (cont'd.)

- FREDI, Francesco: "Il Che mi disse: u Prendi il machete e taglia canna da zucchero": Alberto Korda, l'autore della foto più celebre del Comandante". Giornale di Brescia, Brescia, (ilus), pág. 5, ITALIA, dicembre 16, 1995
- FUCA, Salvatore: "Il Che era triste e io lo immortalai. Parla il fotografo cubano Korda ad Asrignano per una mostra della sua opera". La Sicilia (ilus), pág. 3, ITALIA, ottobre 12, 1988
- GASPON, Nicole: "L'objectif a été atteint". L'Humanité Paris (ilus), pág. 22-24. FRANCE, octobre 4, 1989

- GONZÁLEZ, Concha: "Alberto Korda fotógrafo del Ché". Foto, Madrid, No. 109, Año X (ilus), pág. 22-27, ESPAÑA, enero, 1992
- GONZÁLEZ, Gerardo: "El fotógrafo del Ché". El Dominical, Madrid (ilus), pág. 48-51, ESPAÑA, octubre 27, 1991
- G.R.: "Alberto Korda: El fotógrafo del mito". Ciutat. Barcelona, No.7 (ilus), pág. 12, ESPAÑA, noviembre, 1991
- HAYA JIMÉNEZ, Maria Eugenia (MARUCHA): "Apuntes para una Historia de la Fotografía en Cuba". cat. Historia de la Fotografía Cubana. XX Aniversario Casa de las Américas, Ed. INBA/ SEP/ FONAPAS (ilus), pág. 33-92, MÉXICO, mayo-junio, 1979
- HUACUJA, Mario C.: "El Ché Guevara". Foto Forum, México, D.F., Año 4, No.23 (ilus), pág. 8-9, MÉXICO, agosto-septiembre. 1992
- LL.D.. "Dos fotografías de Alberto Korda". Ymoda, Barcelona, No.18 (ilus), pág. 36-37, ESPAÑA, mayo, 1988
- LOVIGNY, Christophe: "La véritable histoire du poster de Che Guevara". VSD, Paris, No.845 (ilus), pág. 82-83, FRANCE, novembre 10-17, 1993
- MARTINS, Elsa. "Flagrantes que ajudaram a forjar um ídolo". Estado de S. Paulo, Caderno 2 (ilus), pág. 10, BRASIL, agosto 23, 1989
- NARANJO, Zulima: "Imagen cubana en italia: Alberto Korda. Momentos de la Historia". Juventud Rebelde, La Habana (ilus), pág. 9, CUBA, 1988
- PARADA, Esther: "Home products: notes on history photography and cultural politics in Cuba". Afterimage, N.Y., Volume 10, No.5 (ilus), pág. 8-15, U.S.A., december, 1982
- PONCE MORALES, Samuel: "Lázaro, el Macondo Mexicano. Entrevista a fotógrafos cubanos". Michoacán (ilus), pág. 7, MÉXICO, (198-)
- RODES, Salvador: "Alberto Korda. Un Fotógrafo para la Historia". La Folografía, Barcelona, No.20 (ilus), pág. 54-59, ESPAÑA, 1991
- SCIME, Ciuliana: "Il negativo originale di Che Guevara". Il Progresso Folografico, Anno 90 (ilus), pág. 32-35, ITALIA, giugno, 1983

PUBLIC COLLECTIONS

- Biblioteca Nacional "José Martí", La Habana, CUBA
 Casa de las Américas, La Habana, CUBA
 Center for Cuban Studies, N.Y., U.S.A.
 Centro Studi e Archivio della Comunicazione, Universidad de Parma, Parma, ITALIA
 Consejo Mexicano de Fotografía, México, D.F., MÉXICO
 Fototeca de Cuba, La Habana, CUBA
 Galleria IF, Milán, ITALIA

Galleria Il Diafragma-Kodak, Milán, ITALIA
Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, CA
Maison de la Culture de la Sein Saint Dennis, Paris, FRANCE
Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, CUBA
Santa Barbara Museum of Art, Santa Barbara, CA